

## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "ROSINA SALVO" TRAPANI

Sede: Via Marinella, 1 – 91100 TRAPANI – Telefono: 0923 22386 – Fax: 0923 23505 E-mail (PEC): tpis031005@pec.istruzione.it – E-mail (PEO): tpis031005@istruzione.it

Codice meccanografico: TPIS031005 – C.F. 93072110815 – Sito internet: www.rosinasalvo.edu.it

Liceo Statale "Rosina Salvo" Via Marinella, 1 – 91100 Trapani Telefono: 0923 22386 – Fax: 0923 23505 Codice Meccanografico: TPPM03101L Liceo Artistico Statale "Michelangelo Buonarroti" Via del Melograno, 1 – 91100 TRAPANI Telefono: 0923 26763 – Fax: 0923 544034 Codice Meccanografico: TPSL03101C



CIRCOLARE Nº 62

Trapani, 31/10/2023

A tutti gli Studenti e alle famiglie

dell'I.I.S. Rosina Salvo di Trapani Oggetto: Percorsi per il potenziamento delle competenze di base e Laboratori co-curriculari – PNRR

Gentili studenti e Gentili Famiglie,

con la presente circolare desideriamo informarvi dell'opportunità di partecipare ai differenti percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e di accompagnamento (15 ore) e ai percorsi formativi e laboratoriali co-curriculari (12 ore), offerti dall'Istituto nell'ambito del programma di prevenzione alla dispersione scolastica finanziato dai fondi del PNRR.

I percorsi, sono rivolti agli studenti che possono consolidare le proprie competenze di base ed accrescere la propria motivazione attraverso la frequenza delle differenti proposte presentate.

Ogni percorso di potenziamento delle competenze di base sarà attivato con un numero di partecipanti compreso tra i 3 e 15 studenti mentre i laboratori co-curriculari saranno attivati in presenza di un numero di studenti compreso da 9 a 20.

I percorsi avranno inizio a partire dal mese di novembre su segnalazione dei docenti coordinatori di classe e delle famiglie, tramite completamento del modulo di iscrizione allegato alla presente circolare.

Di seguito sono elencati i percorsi disponibili:

PERCORSI DI POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE, DI MOTIVAZIONE E ACCOMPAGNAMENTO

DOCENTE	TITOLO PROPOSTA FORMATIVA	DESCRIZIONE	ALUNNI
			DESTINATARI
GARAFFA R.	IL TEATRO:CULTURA,SENTIMENTI ED EMOZIONI 1	Percorso di creazione di uno spazio della conoscenza di sé attraverso la pratica teatrale (musica, danza, canto, recitazione)	TRIENNIO
CAMMARERI R.	DALLA LETTURA ALLA SCRITTURA CREATIVA	Percorso volto allo sviluppo della creatività attraverso la rielaborazione del testo "I Leoni di Sicilia" di S. Auci	TRIENNIO
LA LUCE V.	MATEMATICAMENTE 1 MATEMATICAMENTE 4	Percorso di potenziamento delle competenze di base in ambito logicomatematico	BIENNIO TRIENNIO
CARUSO R.	METTERSI IN GIOCO CON LA MATEMATICA 2 METTERSI IN GIOCO CON LA MATEMATICA 3	Percorso di potenziamento delle competenze di base in ambito logicomatematico	BIENNIO TRIENNIO
SALSANO G.	LABORATORIO INGLESE B1	Percorso di potenziamento delle competenze di lingua inglese volto al conseguimento della certificazione B1	BIENNIO
SALSANO G.	LABORATORIO INGLESE B2	Percorso di potenziamento delle competenze di lingua inglese volto al conseguimento della certificazione B2	TRIENNIO

SALSANO G.	POTENZIAMENTO INGLESE	Percorso di potenziamento delle competenze di lingua inglese con metodologie personalizzate.	BIENNIO
POLIZZI C.	ENGLISH 4 ALL	Percorso di potenziamento delle competenze di lingua inglese con metodologie personalizzate.	BIENNIO
CARDOVILLE B.	UNE OPPORTUNITE' EN PLUS	Percorso di potenziamento delle competenze di lingua inglese volto al conseguimento della certificazione B1	BIENNIO
JOUBERT N.	UNE CHANCE EN PLUS	Percorso di potenziamento delle competenze di lingua inglese volto al conseguimento della certificazione B2	TRIENNIO
SELINUNTE M.E.	WIR LERNEN DEUTSCH 1	Percorso di competenze di base di tedesco	BIENNIO
SELINUNTE M.E.	WIR LERNEN DEUTSCH 2	Percorso di competenze di base di tedesco	BIENNIO
GENOVESE F.	EDUGREEN	Percorso volto alla conoscenza della tecnica di coltivazione idroponica e di analisi microbiologica dello stato di salute delle piante	TRIENNIO
BONFIGLIO R.	TALENT MUSIC SCHOOL	Percorso volto alla promozione	BIENNIO TRIENNIO

	I	I	1
		dell'educazione e della cultura musicale con performance finale dei nuovi talenti	
DI GIORGIO B.	ARTE DELLA FOTOGRAFIA E DELLA GRAFICA PUBBLICITARIA	LA Percorso di scoperta dell'arte della fotografia attraverso la realizzazione di un book fotografico finale	
DI GIORGIO B.	DIGITAL VIDEO	Percorso di scoperta dell'arte della fotografia attraverso la realizzazione di un corto metraggio finale	TRIENNIO
DI GIORGIO B.	ILTEATRO:CULTURA,SENTIMENTI ED EMOZIONI 2	Percorso di creazione di uno spazio della conoscenza di sé attraverso la pratica teatrale volto alla realizzazione di un video finale quale sintesi dell'attività svolta	TRIENNIO
BELLOMO R.	TEATRO DEI BURATTINI	Percorso volto alla conoscenza del teatro di animazione	BIENNIO TRIENNIO
DI GIOVANNI V.	UT PICTURA POESIS 1	Percorso volto all'elaborazione di una mostra fotografica sul tema della guerra Russia- Ucraina	BIENNIO TRIENNIO
INFRANCA A.	UT PICTURA POESIS 2	Percorso volto all'elaborazione di una mostra fotografica sul	BIENNIO TRIENNIO

		tema della guerra	
MONTALBANO P.	HANDBALLANDO	Russia- Ucraina	BIENNIO TRIENNIO
RUSSO G.	TUTTI IN GOAL	Percorso di calcio a 5 volto alla promozione e alla partecipazione attiva degli studenti	BIENNIO TRIENNIO
PANTALEO M.	LA GINNASTICA EDUCATIVA A SCUOLA	Percorso di una pratica sportiva volta al benessere del corpo e della mente	BIENNIO TRIENNIO
BARRACO R.	BASKIN A SCUOLA	Percorso di una pratica sportiva inclusiva simile al basket	BIENNIO TRIENNIO
BARRACO R.	APPRENDISTI CICERONI	Percorso di sensibilizzazione alla presa in carico del patrimonio culturale, storico e artistico del nostro territorio	BIENNIO TRIENNIO

PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICULARI

DOCENTE	TITOLO PROPOSTA FORMATIVA	DESCRIZIONE	ALUNNI DESTINATARI
PRIULLA T. (ESTERNO)	LO YOGA A SCUOLA, CONSAPEVOLEZZA E INCLUSIONE	Percorso di avviamento alla pratica dello yoga	BIENNIO TRIENNIO
DI CANDIA F. (ESTERNO)	COME DIFENDERSI DALLE AGGRESSIONI	Percorso di sviluppo delle abilità di difesa personale attraverso l'arte del jujitsu	BIENNIO TRIENNIO
DESSI'C. (ESTERNO)	L'ARTE DELL'UPCYCLING	Percorso di trasformazione dei materiali di scarto in nuovi prodotti con valore artistico	BIENNIO TRIENNIO
CIULLA F. (ESTERNO)	CIAK SI GIRA	Percorso di produzione audio visiva	TRIENNIO
RICEVUTO (ESTERNO)	A SCUOLA DI PADEL	Percorso di avviamento al gioco del Padel	BIENNIO TRIENNIO
BEVILACQUA G. (ESTERNO)	SCUOLA E DANZA: ESPLORANDO L'ARTE DEL MOVIMENTO	Percorso volto ad offrire un'opportunità di esplorare l'arte del movimento attraverso la danza contemporanea con la contaminazione dell'hip hop	BIENNIO TRIENNIO
MICELI A. (ESTERNO)	MI NUTRO DI BENESSERE	Percorso di conoscenza di una corretta alimentazione come prevenzione ai disturbi alimentari	BIENNIO TRIENNIO

AGRESTI S. (ESTERNO)	BASI DI ETOLOGIA ANIMALE	Percorso di conoscenza del comportamento e del benessere dell'animale e del rapporto uomo-animale	BIENNIO TRIENNIO
FICI J. (ESTERNO)	LEGALITA' IN AZIONE	Percorso di legalità e cittadinanza attiva	BIENNIO TRIENNIO
FERRARA F.P. (ESTERNO)	TEATRO E SCRITTURA CREATIVA	Percorso laboratoriale di teatro con l'utilizzo dell'arte terapia e della scrittura creativa	BIENNIO TRIENNIO

Per partecipare ai suddetti corsi si prega di inviare richiesta all'indirizzo mail

<u>pnrrteamdispersione@rosinasalvo.edu.it</u> entro le ore **12:00 del 13/11/2023**, indicando nell'oggetto dell'email "PNRR - NOME PERCORSO".

## L'ordine di priorità sarà stabilito sulla base dell'ordine di arrivo delle richieste.

Vi invitiamo a cogliere questa opportunità per consolidare le vostre competenze, rafforzare la motivazione e migliorare il vostro percorso formativo.

Per ulteriori informazioni o eventuali chiarimenti, siete invitati a contattare i docenti facenti parte del Team Dispersione Proff. Daniela Tumbarello (1º collaboratore vicario), Rosaria Bonfiglio ( referente PCTO e Funzione strumentale 4), Valentina Cordaro (Funzione strumentale 2)

Ringraziando per la vostra attenzione, porgiamo cordiali saluti.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO (Prof.ssa Giuseppina Messina)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3, comma 2,del d.Legs. n.39/93